

## **Photo-Club de Ciney. Saison 2016-2017.**

Rapport de la réunion du 07/04/2017.

Présences: Guilain, Axel, Luc, Serge et Daniel

Merci à ceux qui se sont excusés (dont Albert, Michel et Hervé).

Infos:

- La ville de Durbuy organise la 6ème édition de son Symposium international de sculpture monumentale sur pierre, et le concours photo qui l'accompagne, du 20 mai au 4 juin 2017 (voir les renseignements sur le site [www.symposium.durbuy.be](http://www.symposium.durbuy.be)). Eventuellement, Daniel dispose du règlement du concours photo et de la fiche d'inscription papier.

Exposition(s):

- Expo « The world of Steve McCurry », à la Bourse de Bruxelles. Du 04/03 au 25/06/2017. [www.stevemccurryexpo.be](http://www.stevemccurryexpo.be)
- Rappel : Exposition du club-photo de Gembloux, « Agrophot » à la Maison du Bailli sur le thème "Nature et Patrimoine à Gembloux » les samedi et dimanche 6 et 7, 13 et 14, et 20 et 21 mai, de 14 h à 18 h.

Exposition 2018:

- Thème annexe: « La circularité », d'après la proposition de Michel (la roue), ce qui inclus le cercle, le disque, et autres rotondités...
- Cadres carrés: Ok, mais il faut toujours que le bord soit noir et le passe-partout blanc, noir ou gris.

Exposition 2019:

- Un projet de thème sera proposé par Marcel le 05/05. Soyons présents en nombre!

Déroulé de la réunion:

- Etant donné le peu d'affluence, Luc propose de reporter son atelier sur les bases à connaître pour réaliser un diaporama de voyage. Voir « Agenda ».
- Nous avons d'abord regardé les photos revenues du concours de la Fédération.
- Projection des photos d'Axel sur le thème « Le printemps ».
- A partir des photos d'Axel, Serge a expliqué le recadrage et l'effacement
- d'éléments gênants.

A méditer:

*«I guess we have to feel the pain to know that we're in love...»*

???

## **Photo-Club de Ciney. Saison 2016-2017.**

### Le conseil du mois:

- Si, quand on photographiait en négatif argentique, il convenait d'exposer pour les ombres (veiller à ce que les ombres ne soient pas complètement noires), en numérique, c'est l'inverse: il faut exposer pour les hautes lumières (veiller à ce que les zones très claires ne soient pas « percées », c'est à dire sans informations - si on imprime, il n'y a pas d'encre qui se dépose à cet endroit). En effet, il est plus « facile » de « remonter » une ombre que de récupérer une zone « grillée ». Attention: si le format Raw permet de récupérer nettement plus loin que le Jpeg, il n'y a pas de miracle! Rmq: plus on monte en sensibilité iso, plus on réduit la dynamique du capteur (= la largeur de la plage enregistrable entre les basses et les hautes lumières).

### Et à part la photo?:

- Au cinéma: «The Handmaiden » de Park Chan-Wook. Une jeune coréenne entre au service d'une jeune aristocrate japonaise dans un manoir isolé. Un jeu de manipulation malsain, et de fantasmes... A ne pas mettre devant tous les yeux!
- En BD: La série « Odilon Verjus ». Un bijou iconoclaste! Le Vatican envoie un jeune prêtre en Papouasie pour retrouver un collègue qui ne donne plus de nouvelles...(et ce n'est que le début!). Les deux vont devenir compères et traverser des périodes troublées (années '30)...
- En CD: L'album «Death proof », musique du film du même nom de Quentin Tarantino. On aime ou pas cet auteur, mais on ne peut nier son don pour dénicher des perles parmi son impressionnante collection. Un mélange de perles donc, et d'extraits dialogues...

### **Prochaine(s) réunion(s):**

- Les 05-12-19/05. Michel sera absent tout le mois. Luc sera absent le 05. Daniel et Serge seront absent le 12. Hervé absent le 19.

### **Agenda:**

- Le 05/05: Présentation d'un projet *fantastique* par Marcel. « Ma méthode de post-production » par Hervé (début d'une série? Avis aux volontaires!). Projection de photos, thème libre.
- Le 12/05: « Les bases à connaître pour réaliser un diaporama de voyage » par Luc. Tuto Lightroom, par Albert (début d'une série).
- Le 19/05: « Quelle focale pour le portrait? », par Albert. Projection de photos: Antiquités, articles de Puces - Brocantes (minimum 50 ans d'âge). Explorez vos greniers! Je serai absent.
- Le 02/06: Le Studio photo: Photographier un objet (n'hésitez-pas à apporter un objet, que ce soit pour faire un souvenir, ou le vendre en ligne par la suite).
- Le 09/06: Prospective pour la saison 2017-2018: commentaires, avis, souhaits,... Tout le monde sur le pont!
- Le 16 ou le 23 (faites connaître votre préférence): soirée conviviale de dégustation et de conversation en un lieu qui reste à déterminer.