

Photo-Club de Ciney. Saison 2016-2017.

Rapport de la réunion du 17/03/2017.

Présences: Daniel, Luc, Marcel, Albert, Guilain, Jean-Pierre, Axel, Philippe, Marie et Hervé.

Merci à ceux qui se sont excusés (dont Jeanine, Serge et Jean-Jacques).

Infos:

- Le Photo-Club Namur passion organise son souper annuel. Nous sommes cordialement invités (voir rapport précédent).

Exposition(s):

- Expo de Alex Koutsalexis, membre du Photo-Club de Arte-VIII-Uccle, à la Galerie Passerelle Louise, rue Dejoncker, 34 - 1060 Bruxelles (non loin du « goulet Louise »). Du 09 au 31/03, du jeudi au samedi de 15:00 à 19:00.
- Le 23/03, AG de l'Entente Photographique Hennuyère, occasion d'une journée spéciale: promenade guidée, dîner (sur réservation), vernissage de l'exposition,...) Voir invitation transmise par Daniel.
- Expo « The world of Steve McCurry », à la Bourse de Bruxelles. Du 04/03 au 25/06/2017. www.stevemccurryexpo.be
- « Carte blanche à Pauline Tonglet », avec Pauline Tonglet, Nathalie Boutté, Juan Canizares, David Delruelle. Du 04/03 au 26/03, à la galerie du Beffroi à Namur. Art plastique, avec quelques photos « améliorées », et d'autres... invisibles (ceux qui visiteront comprendront). www.ville-namur.be
- Du 08 au 31 mars, dans divers commerces de Namur, exposition de photos d'artistes namurois, dans le cadre de « Namur'Elles ». Renseignements dans le site www.ville.namur.be
- Sans compter « notre » expo « Flag », au Centre culturel de Ciney, jusqu'au 31/03.

Déroulé de la réunion:

- Quelques considérations administratives pour débiter. Attention: PAS de réunion le 14/04. Pour info, Daniel est sans connexion Internet ni téléphone fixe jusque début avril. Contact par Gsm uniquement: 0472/863010
- Déjà plusieurs échanges enrichissants entre membres.
- Philippe nous présente des tirages des années '90's sur les objets usuels (entre autres). De l'argentique en divers procédés. Voilà qui nous replonge dans des techniques « oubliées » des plus jeunes. Merci et félicitations!
- L'équipe joint ses forces pour faire fonctionner le projecteur dans les meilleures (ou les moins mauvaises, suivant le point de vue) conditions. Merci à tous!
- Marcel nous présente des photos sur le stylo. Objet usuel d'écriture mis en situation dans diverses positions poétiques. Bravo!
- Axel nous propose diverses photos de son cru, des objets usuels (ou moins) dans son entourage, ainsi que des animaux, et même un lieu préservé de son enfance. Beaucoup de conseils lui sont donnés pour le futur. Comme il le dit lui-même: « C'est en forgeant qu'on devient forgeron ». Bravo et merci à lui.
- Dans la même optique de persévérance, d'essais et de temps investis pour progresser, Marie nous présente diverses mises en scène de natures mortes. Des essais sur divers

Photo-Club de Ciney. Saison 2016-2017.

fonds, avec une vraie réflexion « a priori ». Une progression épatante. Bravo! Continue dans cette voie Marie!

- Daniel nous propose la boisson, en échange d'un euro, comme à l'habitude. Rappelons qu'il n'est pas obligatoire de consommer.
- Guilain nous présente une photo sur deux objets usuels des bricoleurs et autres plombiers, des « pinces à bec », qui se le prennent (le bec). Il nous montre aussi quelques autres photos, notamment prises lors de notre sortie nocturne d'il y a quelques semaines. C'est difficile, mais ces essais sont encourageants. Merci Guilain!
- Albert nous présente plusieurs photos, mises en scène, de natures mortes « en véranda », en couleurs et en noir et blanc. Beaucoup d'idées, et de réussites. On constate, une fois de plus, que tout le monde n'aime pas les mêmes. Tout l'intérêt de la diversité. Bravo!
- Hervé nous présente diverses photos d'archives, d'objets rencontrés au fil des années.
- Rappelons que 1) le sujet de prises de vues proposé est interprétable par chacun, suivant sa vision et son vécu. 2) Même si un thème est prévu, il n'est pas interdit de proposer d'autres photos. Elles seront simplement présentées à l'assemblée après les photos sur le thème, s'il reste du temps.
- Comme d'habitude, la vision des images donne du grain à moudre aux membres { de l'importance du cadrage, l'intérêt du recadrage sur l'ordianteur, les possibilités de retoucher a posteriori (plus étendues en format RAW), les difficultés de la lumière directe « dure », l'importance du fond (suivant le sujet choisi), l'importance de réfléchir avant de faire sa photo, etc... }.
- Extinction des feux vers 22:25.

A méditer:

Troisième loi robotique: «Un robot doit protéger son existence dans la mesure où cette protection n'est pas en contradiction avec la première ou la deuxième loi»

Isaac Asimov

Le conseil du mois:

- Utiliser le flash (à puissance réduite) en plein soleil, pour déboucher une ombre portée sur un visage (casquette,...) ou, simplement faire apparaître une petite « tache » de lumière dans les yeux, manière facile d'illuminer un regard...

Et à part la photo?:

- Au cinéma: «Tour de France» de Rachid Djaïdani. Un bon « Gégé » (Depardieu). Un « allochtone » est forcé de cohabiter avec un « vrai » français « réac » lors d'un road-trip autour de la... France. Road-Movie et Feel-Good (sans aller jusqu'à Buddy-) Movie à la fois.
- En BD: L'album « Le 11ème jour » de Sandrine Revel. Ou comment un voyage à New-York tourne au cauchemar (forcément, en septembre 2001), puis permet le deuil...
- En CD: L'album « Fill the blank with your own emptiness » de Le Prince Miihou. La Pop-rock envoûtante d'une française (même si en anglais). Disque pioché « au hasard » dans un bac de Lido Musique à Namur; une belle surprise!

Photo-Club de Ciney. Saison 2016-2017.

Prochaine(s) réunion(s):

- Le 07/04 et le 21/04. **PAS de réunion le 14/04 (Pâques)!** Les thèmes seront communiqués plus tard, notre réunion mensuelle de Comité ayant été retardée(avec nos excuses).

